

## Großes Interesse beim Stumpfl-Anwendertreffen Niedersachsen



Den Teilnehmern im voll besetzten Saal wird wieder ein spannendes und abwechslungsreiches Programm geboten

In der gewohnt gemütlichen Atmosphäre im Restaurant Burgdorfer Golfclub in Ehlershausen trafen sich am 03.03.2012 über 50 Anwender der Stumpfl-Präsentationssoftware aus ganz Norddeutschland.

Neben dem Seminarteil über Wings Platinum stand ein spannender Schaublock im Mittelpunkt.

Für die Veranstalter besonders erfreulich: Aus dem Kreis der Teilnehmer konnten weitere neun neue S.A.T. Mitglieder gewonnen werden.

Am Vormittag referierte Dieter Hartmann von der Firma QuattroVision mit großem Fachwissen über das Thema „Bilder verschiedener Formate“. Anhand einer sehr privaten Beispielschau mit vielen älteren Bildern präsentierte er, wie sich Bilder unterschiedlicher Formate und verschiedenster Qualität harmonisch in einer Schau zusammenfügen lassen.

Reichlich Tipps und Tricks vom Profi rundeten den Vormittag ab.



„Was ist ein LU?“ Dieter Hartmann gibt einen Einblick in das neue Verfahren zur Messung von Lautheit.

## Die Macht der großen Bilder

Unter diesem Leitspruch findet das Jahrestreffen des S.A.T. Deutschland in Stieghorst bei Bielefeld am **05. Mai 2012** statt.

Aus dem Kreis des S.A.T. Niedersachsen werden zwei Beiträge präsentiert:

Peter Fabel zeigt einen Ausschnitt aus seiner Live-Reportage „ISLAND – Feuer am Eyjafjallajökull“ mit beeindruckenden Bildern und Filmsequenzen vom isländischen Aschenmonster.

Dieter Hartmann hat die Panorama-Show „Carneval Animal“ über den Bremer Samba-Karneval eingereicht, die eine Gemeinschaftsproduktion des Instituts für Audiovision ist.

Uhrzeit	Foyer	Großer Saal	Kleiner Saal	Seminarraum 1	Seminarraum 2
8:30	Einlaß			Seminar 1	Seminar 2
9:00		Begrüßung		Soundtrack und Tontechnik	Dramaturgie und Gestaltung
9:45		Showblock 1			
10:00-10:25		Seminar Christoph Hilger			
10:30-11:00		Tipps und Tricks für Wings Platinum			
11:00-11:30		Showblock 2	Mittagspause		
11:30-11:55			Mittagspause	Seminar 3	Seminar 4
12:00-12:30			Mittagspause	Wings für Einsteiger	Panorama-Fotografie
12:30-13:00			Mittagspause		
13:00-13:30		Showblock 3			
13:30-13:55		Seminar Klaus Stange			
14:00-14:30	Firmen-	Making of Islandshow			
14:30-15:00	Präsentationen	Showblock 4	Kaffeepause	Seminar 5	
15:00-15:25		Schau "Maskerade" von Gerda und Cuno Wegman		Bild und Video in AV-Produktionen	
15:30-15:55		Bodypainting		Nur noch für Warteliste	
16:00-16:10		Showblock 5			Seminar 6
16:10-16:55		Medical Hits mit Projektion			
17:30-18:00			Abendpause		Freistellen mit Photoshop
18:00-18:30			Abendpause		
18:30-19:00			Abendpause		
19:00-19:30		Einlaß zur Multivision			
19:30-21:30		Multivision VIETNAM			

Das Programm stellte Dieter Hartmann kurz vor. Es werden sechs Seminare, zahlreiche kurze Schauen, eine Hausmesse sowie weitere Highlights und Überraschungen geboten.

<http://www.teamkrueger.de/Jahrestreffen/Jahrestreffen-2.htm>



## The Show must go on...



Nach dem gemeinsamen Mittagessen und zahlreichen Gesprächen unter gleichgesinnten, führte Peter Fabel durch den äußerst interessanten und abwechslungsreichen Schaublock.

Den Anfang machte Rainer Czilwa mit seiner Schau **„Dollart Psychodelic“**. Gezielt verfremdete Bilder und ein sehr schneller Bildwechsel versetzten den Zuschauer dabei nahezu in einen Trancezustand.

Im Gegensatz dazu stand die sehr ruhige Komposition **„Die Fahrt auf dem Meer“** mit Gedichten, Klängen und Bildern, die von Heinrich Schieberle gestaltet wurde.

Dr. Fritz Röthemeyer führte den Betrachter mit seiner digitalisierten Dia-Schau **„Jacaranda“** in das ferne Namibia zu passenden Klängen von exotischen Instrumenten wie Alphorn, Didjeridu und Percussion.

Die „junge Schau“ kam diesmal von den Autoren Volker Minkus und Andreas Aguilar. In **„Mission sPRESSo“** ging es um Audiovision und Espresso im Weltraum der Phantasie ...

In seiner Schau **„Licht des Nordens“** zeigte Klaus Brachmann Animationen und Bildsequenzen vom sagenumwobenen Nordlicht und faszinierte die Zuschauer.

Das Team Krüger führte die Stumpfl-Anwender in ihrer Schau **„Polenztal“** in das gleichnamige Gebiet im Elbsandsteingebirge. Der Beitrag zeichnete sich durch die gelungene Verbindung von Bildern und Filmsequenzen aus.

Noch einmal ging es zurück nach Afrika. In der Schau **„Marrakesch“** präsentierte Detlef Feldkamp die Eindrücke einer Reise. Eindrucksvolle Porträts von Wasserträgern, Schlangenbändigern und Händlern führten die Zuschauer in eine exotische Welt aus „1000 und eine Nacht“.

Die nächste Show **„Der Fahrraddoktor“** von Marc Eberhardt und Jannis Keil führte uns nach Berlin. Eine ungewöhnlich anrührende Geschichte, die zu einer neuen Sicht der Dinge auffordert. Diese Show wurde von 2470Media produziert, auf deren Website es weitere journalistische AV-Shows zu sehen gibt: [www.2470media.de](http://www.2470media.de)



## Die besondere Diskussionsrunde



Besondere Gewichtung fiel auf den Beitrag des FFC Hildesheim, der diesmal zur Diskussion stand.

In „**WAS MICH BETRIFFT**“ berichtete die AV-Gruppe, geleitet von Manfred Heine, über das Leben von Wilhelm Busch. In vier Gruppen wurde die Schau „durchleuchtet“ und anschließend kontrovers diskutiert.



## Veränderungen im Orga-Team

Hannelore und Dieter Kruse haben sich aus persönlichen Gründen aus dem Organisationsteam zurückgezogen. Sie wurden vom Orga-Team gebührend verabschiedet. Das Programm der Schauen wird künftig von Hans-Jürgen Jolitz zusammengestellt, er ist somit der neue Ansprechpartner für das Einreichen von Schauen.

Aufgrund des großen Interesses wird das **nächste Treffen** des S.A.T. Niedersachsen am **27. Oktober 2012 in Isernhagen** stattfinden. In der Gaststätte „**Voltmers Hof**“ haben wir mehr Platz und können auch eine größere Leinwand aufstellen. Alles Weitere erfahrt ihr in der nächsten Einladung.

Doch vorher werden wir uns ja sicher am **5. Mai 2012 beim S.A.T.-Jahrestreffen** in Bielefeld wiedersehen. Anmeldung und weitere Infos unter [www.Stumpfl-Anwenderteam.de](http://www.Stumpfl-Anwenderteam.de).

Text: P. Fabel, Fotos: W. Beinlich